

ZAKRES PRAC ORGANMISTRZOWSKICH I KONSERWATORSKICH

1/ Demontaż elementów instrumentu.

2/ Oczyszczenie wszystkich elementów instrumentu.

3/ Przegląd konstrukcji nośnej wewnątrz szafy organowej, wymiana uszkodzonych przez drewnojady elementów , konserwacja zachowawcza wszystkich elementów konstrukcji.

4/ Remont wiatrownic:

4.1/ Usunięcie starych uszczelnień kanceli wiatrownic.

4.2/ Demontaż listew membranowych, oczyszczenie, usunięcie starych uszczelnień.

4.3/ Wymiana wypracowanych uszczelniaczy i tłumików filcowych stożków.

4.4/ Usunięcie starego oskórowania mechanizmów rejestrowych i założenie nowego przy użyciu skóry.

4.5/ Konserwacja zachowawcza wszystkich elementów drewnianych wiatrownic środkami specjalistycznymi zawierającymi permetrynę..

4.6/ Impregnacja uszczelniająca (wylewki klejowe) kłoców i łąw piszczałkowych.

4.7 Wykonanie nowych membran (mieszków) tonowych ze skóry i osadzenie ich w listwach membranowych.

4.8/ Założenie nowych uszczelnień kanceli

4.9/ Wymiana elementów wspornikowych przewodów ołowianych traktury pneumatycznej uszkodzonych przez drewnojady.

5/ Remont stołu gry:

5.1/ Demontaż urządzeń wewnętrznych stołu gry.

5.2/ Wymiana membran wewnętrznych aparatów połączeniowych.

5.3/ Wymiana membran (mieszków) aparatów sterujących urządzeniami dodatkowymi.

5.4/ Wymiana uszczelniaczy włączników rejestrowych.

5.5/ Usunięcie luzów poprzecznych klawiatury manualu.

5.6/ Usunięcie luzów poprzecznych klawiatury pedałowej.

5.7/ Wymiana wypracowanych nakładek klawiszy pedałowych.

5.8/ Konserwacja zachowawcza wszystkich elementów drewnianych stołu gry specjalistycznymi środkami zawierającymi permetrynę.

5.9/ Wykonanie porcelanowych tabliczek dla przycisków pod klawiaturą manualową (Forte, Tutti, Kasownik)

5.10/ Montaż wszystkich elementów stołu gry.

6/ Remont systemu powietrznego:

- 6.1/ Demontaż elementów składowych miecha.
- 6.2/ Usunięcie starej opony pływaka oraz oskórowania czerpaka klinowego.
- 6.3/ Naprawa ramek stabilizatorów pływaka.
- 6.4/ Uszczelnienie skrzyni miecha.
- 6.5/ Konserwacja wszystkich elementów drewnianych miecha specjalistycznymi środkami zawierającymi permetrynę..
- 6.6/ Naprawa zaworów zwrotnych czerpaka.
- 6.7/ Założenie nowego oskórowania czerpaka klinowego.
- 6.8/ Założenie nowej, wyłącznie skórzanej opony pływaka miecha.
- 6.9/ Naprawa, uszczelnienie i konserwacja zaworu głównego miecha.
- 6.10/ Oczyszczenie, usunięcie nieszczelności i konserwacja kanałów powietrznych.

7/ Remont piszczałek drewnianych:

- 7.1/ Naprawa zniszczonych przez skracanie korpusów piszczałek drewnianych otwartych.
- 7.2/ Konserwacja wszystkich piszczałek drewnianych specjalistycznymi środkami zawierającymi permetrynę.
- 7.3/ Wymiana oskórowania szpuntów piszczałek drewnianych krytych.
- 7.4/ Wymiana elementów piszczałek uszkodzonych przez drewnojady.
- 7.5/ Konserwacja piszczałek drewnianych.

8/ Remont piszczałek metalowych:

- 8.1/ Naprawa zniszczonych przez skracanie korpusów piszczałek metalowych.
- 8.2/ Naprawa zerwanych dostroików piszczałek metalowych.
- 8.3/ Naprawa piszczałek wykazujących uszkodzenia mechaniczne (odkształcenia, uszczerbki i inne zniszczenia).
- 8.4/ Malowanie piszczałek prospektowych.

9/ Remont i konserwacja wsporników piszczałek, odbudowa elementów zniszczonych przez drewnojady.

10/ Renowacja i konserwacja szafy organowej i prospektu

11/ Wymiana dmuchawy:

- 11.1/ Zakup nowej cichobieźnej dmuchawy.
- 11.2/ Przebudowa kanału łączącego dmuchawę z zaworem regulacyjnym miecha.
- 11.3/ Montaż dmuchawy i podłączenie do systemu powietrznego.
- 11.4/ Wykonanie nowej instalacji elektrycznej (z uwzględnieniem zabezpieczenia termicznego oraz zaniku fazy) zasilającej oraz włączającej dmuchawę.

12/ Prace końcowe:

- 12.1/ Montaż wszystkich elementów instrumentu.
- 12.2/ Regulacja ciśnienia powietrza.
- 12.3/ Regulacja wiatrownic.
- 12.4/ Regulacja stołu gry i traktury pneumatycznej.
- 12.5/ Intonacja piszczałek.
- 12.6/ Strojenie.
- 12.7/ Opracowanie i wykonanie dokumentacji instrumentu oraz prac organmistrzowskich i konserwatorskich.